

Giovanna Brambilla – Inferni. Parole e immagini di un'umanità al confine – Dehoniane

26 Set 2020 | Libri, Scrivere | 0 commenti



GIOVANNA BRAMBILLA – INFERNI

Dehoniane

Descrizione

Perpetuamente in bilico tra l'immaginario dantesco, così radicato da sembrare una visualizzazione legittima del pensiero teologico sull'aldilà, e una realtà quotidiana che lo mette costantemente a contatto con inferni presenti sulla terra, l'uomo continua a interrogarsi sul male, sulla dannazione e sul destino ultimo della propria esistenza, tra caduta e riscatto.

La riflessione offerta in questo libro prende avvio dalle opere di Giotto, Botticelli, Michelangelo e Goya, si prolunga nell'Ottocento di Rodin e Munch e nel secolo breve di Bacon, per concludersi con artisti come i fratelli Chapman, Boltanski e...

Leggi l'intero articolo su: <https://iannozzigiuseppe.wordpress.com/2020/09/24/giovanna-brambilla-inferni-parole-e-immagini-di-unumanita-al-confine-dehoniane/>

Invia commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento

Nome *

Cerca

Google Ricerca personalizzata

Cerca

Categorie

Feedelissimo Home

Tecnologia

Attualità

Sport

Gossip

Intrattenimento

Lifestyle

Arte & Cultura

Turismo

Cucina

Salute

Economia Finanza

Offerte

Musica

Famiglia

Articoli recenti

Giuseppe Tomasi di Lampedusa – I racconti – Prefazione di Gioacchino Lanza Tomasi – Feltrinelli
Silvio D'Arzo – Casa d'altri – Nota di lettura di Silvano Petrosino – Marietti 1820
Schegge di confusione
Miss Marx. la figlia del «Capitale». Una biografia pop – Barbara Minniti – Oltre Edizioni
Marco Astegiano esordisce come poeta con "La natura e la vita quotidiana" (96 rue-de-La-Fontaine Edizioni)